

Федеральное государственное бюджетное учреждение высшего образования
Московский государственный институт культуры

УТВЕРЖДЕНО:
Председатель УМС
факультета Медиакоммуникаций и
аудиовизуальных искусств
Кот Ю.В.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО

Специальность : 55.05.04 Продюсерство

Специализация: Продюсер кино и телевидения

Квалификация (степень) выпускника: продюсер кино и телевидения

Форма обучения: очная, заочная

Целью настоящего курса является ознакомление студентов с базовыми знаниями и факторами предпринимательства в системе аудиовизуальной индустрии, особенностями творческого труда, подготовка их к прогрессивному предпринимательскому мышлению в целом, качественно повысить профессиональное мастерство российских предпринимателей, работающих в сфере кино, телевидения и другого аудиовизуального контента.

Основными формами обучения являются лекции, семинарские и практические занятия, мастер-классы, анализ продюсерских идей. Студенты подготавливают курсовую работу, а по завершении – сдают экзамен.

Задание для самостоятельной работы

Виды самостоятельной внеаудиторной работы:

- повторение лекционного материала и материала учебников;
- подготовка к практическим заданиям.

1. Каковы основные особенности исторического развития предпринимательской деятельности в России?
2. Какая ответственность предусмотрена за нарушение требований пожарной безопасности?
3. Раскройте термин Лицензия
4. Приведите классификацию юридической ответственности.
5. Какие налоги платятся при упрощенной системе налогообложения?
6. Какие документы работодатель предоставляет для регистрации трудового договора?
7. Приведите пример административного правонарушения?
8. Какие операции признаются объектом налогообложения налога на добавленную стоимость?
9. Раскройте термин индивидуальный предприниматель.
10. Особенности предпринимательства в России на современном этапе.
11. Определение предпринимательства.
12. В чем заключается сущность предпринимательской деятельности? Назовите существенное свойство, отличающее предпринимательство и бизнес.
13. Расскажите о видовых формах предпринимательской деятельности.
14. Расскажите об основополагающих принципах рыночной экономики.
15. Что такое мотивация? Расскажите об экономических и неэкономических мотивах предпринимателя.
16. Раскройте последовательность действия предпринимателя при реализации предпринимательского проекта.
17. Расскажите о жизненном цикле предпринимательской идеи. Как осуществляется ее выбор?
18. Расскажите об объектах предпринимательской деятельности.
19. Как осуществляется принятие предпринимательского решения?
20. Что такое нестабильность и неопределенность?
21. Объясните сущность предпринимательского риска.
22. Расскажите о видах рисков в предпринимательской деятельности.

23. Как осуществляется снижение предпринимательского риска?
24. Что включает в себя понятие «субъект малого предпринимательства» и по каким критериям предприятия относятся к малым?
25. Какие существуют виды некоммерческих организаций, и в чем их особенности?
26. Назовите типы коммерческих организаций, определенных ГК РФ.
27. Какие предприятия относятся к унитарным, и каковы их основные разновидности?
28. Назовите факторы, влияющие на выбор организационно-правовой формы предприятия.
29. Какую информацию должен включать устав предприятия?
30. В чем состоит отличие между юридическим и неюридическим лицом?
31. Расскажите о формировании уставного капитала в акционерном обществе.
32. В чем отличия формирования складочного капитала от уставного?
33. На основе каких основных подходов строится организационная структура организации?
34. Раскройте термин Лицензия
35. Приведите классификацию юридической ответственности.
36. Какие налоги платятся при упрощенной системе налогообложения?
37. Какие документы работодатель предоставляет для регистрации трудового договора?
38. Приведите пример административного правонарушения?
39. Какие операции признаются объектом налогообложения налога на добавленную стоимость?
40. Раскройте термин индивидуальный предприниматель.
41. Особенности предпринимательства в России на современном этапе.
42. Определение предпринимательства.
43. В чем заключается сущность предпринимательской деятельности? Назовите существенное свойство, отличающее предпринимательство и бизнес.
44. Расскажите о видовых формах предпринимательской деятельности.
45. Расскажите об основополагающих принципах рыночной экономики.
46. Что такое мотивация? Расскажите об экономических и неэкономических мотивах предпринимателя.
47. Раскройте последовательность действия предпринимателя при реализации предпринимательского проекта.
48. Расскажите о жизненном цикле предпринимательской идеи. Как осуществляется ее выбор?
49. Расскажите об объектах предпринимательской деятельности.
50. Как осуществляется принятие предпринимательского решения?
51. Что такое нестабильность и неопределенность?
52. Объясните сущность предпринимательского риска.
53. Расскажите о видах рисков в предпринимательской деятельности.
54. Как осуществляется снижение предпринимательского риска?
55. Что включает в себя понятие «субъект малого предпринимательства» и по каким критериям предприятия относятся к малым?
56. Какие существуют виды некоммерческих организаций, и в чем их особенности?
57. Назовите типы коммерческих организаций, определенных ГК РФ.

Подготовка к семинарскому занятию

Подготовка к семинарскому занятию включает в себя несколько этапов: 1) теоретический. Здесь происходит знакомство с рекомендованной литературой, оформленной в виде конспектов, рефератов, докладов;

- 2) теоретико-практический. Помогает обогатить теоретические знания фактическим материалом. На этом этапе деятельности студенты фиксируют результаты исследований, подбирают практический материал (таблицы, графики, консультации, справки, аннотации);
- 3) презентационный. Позволяет студентам продумать тактику выступления перед аудиторией.

Рекомендуемая литература

Основная:

Иванова, В. Г.

Основы предпринимательской деятельности. Музыкальная индустрия [Текст] : учеб. пособие / В. Г. Иванова ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2011. - 65 с. - 80-80.

Жданова, Е. И.

Организация предпринимательской деятельности [Текст] : учеб.-метод. пособие [для бакалавров : специальность "Менеджмент"] / Е. И. Жданова ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2014. - 91 с. - Библиогр.: с. 91. - ISBN 978-5-94778-361-2 : 300-.

Капустин, Анатолий Яковлевич.

ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ [Электронный ресурс] : Учебное пособие для бакалавров / Анатолий Яковлевич ; Капустин А.Я. - Отв. ред. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2015. - 382. - (Бакалавр. Прикладной курс). - ISBN 978-5-9916-2776-4 : 1000.00.

Ручкина, Гульнара Флюровна.

ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЕ ПРАВО. ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ОТДЕЛЬНЫХ ВИДОВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ [Электронный ресурс] : Учебник / Гульнара Флюровна ; Ручкина Г.Ф. - Отв. ред. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2015. - 527. - (Бакалавр и магистр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-4628-4 : 1000.00.

Кузьмина, Евгения Евгеньевна.

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ [Электронный ресурс] : Учебное пособие для бакалавров / Евгения Евгеньевна ; Кузьмина Е.Е., Кузьмина Л.П. - 2-е изд. ; пер. и доп. - М. : Издательство Юрайт, 2016. - 508. - (Бакалавр. Прикладной курс). - ISBN 978-5-9916-3272-0 : 1000.00.

Кузьменкова, В. Д.

Экономика и предпринимательство в социально-культурном сервисе и туризме [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Д. Кузьменкова ; Кузьменкова В.Д. - Москва :

ИЭО СПбУУиЭ (Институт электронного обучения Санкт-Петербургского университета управления и экономики), 2008. - ISBN 978-5-94047-571-2.

Дополнительная

1. Мастерство продюсера кино и телевидения: учебник для студентов вузов, обучающихся по специальности «Продюсерство кино и телевидения» и другим кинематографическим специальностям / под ред. П. К. Огурчикова, В. В. Падейского, В. И. Сидоренко. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2008 г.
2. Профессия – продюсер кино и телевидения. Практические подходы: учебник для студентов вузов / под ред. В. И. Сидоренко, П. К. Огурчикова. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2010 г.
3. Сборник задач, тестов и заданий по основам продюсерства и менеджмента (Аудиовизуальная сфера). – М.: ВГИК, 2009 г.
1. КиноСтатистика 2007, 2008. Ежегодник о киноотрасли России. Movie Research Company. М. 2008,2009.
2. Макки Р. История на миллион долларов: Мастер-класс для сценаристов, писателей и не только / Роберт Макки; Пер. с англ. – М.: Альпина нон-фикшн, 2008.
3. Гейтс Ричард. Управление производством кино- и видеофильмов: Пер. с англ. Е. Г. Шматрикова по ред. Б. И. Криштула и В. С. Калинина.- М.: ГИТР, 2005.
4. Общественный доклад о состоянии российской киноиндустрии, возможностях и перспективах ее развития до 2015 г. (результаты конференции-форума). М.2008.
5. Словарь медиатерминов / ООО «Медиа Ресурсы Менеджмент». – Харьков: Фолио, 2009.
6. Фрумкин Г. М. Введение в сценарное мастерство: Учебное пособие для студентов вузов. – М. Академический проект; Альмамастер, 2005.
7. Рюттингер, Р.
8. Культура предпринимательства : [Пер. с нем.] / Р. Рюттингер. - М. : ЭКОМ, 1992. - 237, [1] с. - (Секреты делового успеха). - Перевод изд.: Unternehmenskultur/ Rolf Ruttinger (ECON Taschenbuch Verl.). - ISBN 5-87373-001-6 : 1000-00.
9. Бусыгин, А. В.
10. Предпринимательство : Основной курс: Учеб. для вузов: В 2 кн. [Кн.]1 / А. В. Бусыгин. - М. : Интерпракс, 1994. - 253, [1] с. : ил. - (Прогр. "Обновление гуманитар. образования в России"). - На обл. авт. не указан. - Библиогр. в начале тем. - ISBN 5-85235-164-4 : 10000-.
11. Бусыгин, А. В.
12. Предпринимательство : Основной курс: Учеб. для вузов: В 2 кн. [Кн.]2 / А. В. Бусыгин. - М. : Интерпракс, 1994. - 206,[1]с. - (Прогр. "Обновление гуманитар. образования в России"). - На обл. авт. не указан. - Библиогр. в начале тем. - ISBN 5-85235-206-3 : 10000-.
13. Жаркова, Л. С.
Коммерческая деятельность учреждений культуры : учеб. пособие для вузов культуры и искусства / Л. С. Жаркова ; Моск. гос. ун-т культуры. - М. : МГУК, 1994. - 84, [2] с. - Библиогр.: с. 84-85. - 1500-.
14. Предпринимательство : Учеб. для экон. спец. вузов / под ред. В. А. Горфинкеля и др. - М. : Банки и биржи: ЮНИТИ, 1999. - 474, [1] с. - Библиогр.: с.469-470 . - ISBN 5-238-00057-X : 52-18-.
15. Предпринимательство : учебник / под ред. В. Я. Горфинкеля , Г. Б. Поляка , В. А. Швандара . - 3-е изд. ; перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2001. - 581 с. - ISBN 5-238-00314-5 : 164-.
16. Жарков, А. Д.

Технология культурно-досуговой деятельности : Учеб.-метод. пособие / А. Д. Жарков ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - 2-е изд. ; перераб. и доп. - М. : МГУКИ: ИПО "Профиздат", 2002. - 287 с. - ISBN 5-85652-075-0 : 55-.

17. Чижигов, В. М.

Введение в социокультурный менеджмент : учеб. пособие для вузов / В. М. Чижигов, В. В. Чижигов ; Моск. гос. ун-т культуры и искусств. - М. : МГУКИ, 2003. - 382 с. - Библиогр.: с. 376-380. - ISBN 5-94778-029-1 : 133-12-.

Список нормативных правовых документов.

1. Гражданский Кодекс РФ. Часть I. Часть II. Часть III. Часть IV.
2. Комментарий к федеральным законам «О благотворительной деятельности и благотворительных организациях» - М., 1996
3. Положение об основах хозяйственной деятельности и финансирования организаций культуры и искусства. Утверждено Постановлением Правительства РФ от 26.07.1995 № 609
4. Положение о национальном фильме. Утвержденно приказом Государственного комитета Российской Федерации от 27.01.99 № 7-1-19/4
5. Сборник документов по переводу учреждений культуры и искусства на новые условия хозяйствования М., 1989
6. Указ Президента РФ «О дополнительных мерах государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации» 12.11.1993, №1904
7. Указ Президента РФ «О мерах по усилению государственной поддержки культуры и искусства в Российской Федерации» 01.07.1996 г. № 1010
8. Закон РФ «О государственной поддержке СМИ и книгоиздания в РФ» 01.12.1995 № 191-ФЗ
9. Постановление Совета Министров СССР «О перестройке творческой, организационной и экономической деятельности в советской кинематографии» от 1989 № 1003
10. Постановление Совета Министров СССР «об образовании киноконцерна Мосфильм и проведении творческо-экономического эксперимента», 1989
11. Федеральный Закон «О телевизионном радиовещании» 1995
12. Постановление Правительства Российской Федерации о киноконцерне Мосфильм от 25 января 2001 г. №101 р.
13. Указ Президента Российской Федерации «О реорганизации государственных киностудий» от 4 апреля 2001 г. № 309
14. Указ Президента Российской Федерации «О создании открытого акционерного общества «Российский кинопрокат» от 4 апреля 2001 г. № 390
15. Комментарий к Трудовому кодексу Российской Федерации (постатейный, научно-практический)/ под ред. К.Я. Ананьевой. – М.: ТОН-ИКФ ОМЕГА-Л, 2002.
16. Закон Российской Федерации «О средствах массовой информации» 27.12.1991
17. Закон Российской Федерации «Основы законодательства РФ о культуре» 9.10.1992 № 3613-1
18. Закон Российской Федерации «О вывозе и ввозе культурных ценностей» 15.04.1993. №4804
19. Федеральный Закон «О государственной поддержке кинематографии в Российской Федерации» 22.08.1996 № 126-ФЗ
20. Постановление Правительства Российской Федерации от 31 декабря 2009г. №1216 «Об утверждении Правил предоставления в 2010 году из федерального бюджета субсидий на поддержку кинематографии».

21. Постановление Правительства Российской Федерации от 31 декабря 2009г. №1215 «О Федеральном фонде социальной и экономической поддержке отечественной кинематографии».

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используется следующая информационная справочная система: электронно-библиотечная система elibrary.

Доступ в ЭБС:

- ЛАНЬ Договор с ООО «Издательство Лань» Режим доступа www.e.lanbook.com Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС ЮРАЙТ, Режим доступа www.biblio-online.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ООО НЭБ Режим доступа www.eLIBRARY.ru Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС Руконт Режим доступа <https://lib.rucont.ru/> Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС Универонлайн. Режим доступа <https://biblioclub.ru/> Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей
- ЭБС IPR Smart <https://www.iprbookshop.ru/> Неограниченный доступ для зарегистрированных пользователей